


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Окунайская средняя общеобразовательная школа №1»**

Рассмотрено на
заседании
методического
объединения
Руководитель МО
Евстифеева А.Г.

Протокол № 1 от
«30» августа 2019г.

«Согласовано»	«Утверждаю»
Заместитель директора по УВР Миськова О.В.	Директор школы В.В. Подгородецкая
 « <u>30</u> » <u>августа</u> 2019г.	 Приказ № <u>177</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по АООП

Для обучающихся с умеренной умственной отсталостью
Рисование, 9 класс
предмет, класс и т.п.

Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы

Для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Учащиеся должны знать:

- названия материалов и средств, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мелки, пластилин и др.);
- некоторые приёмы декоративного рисования с использованием простых геометрических форм, названия простых геометрических форм: круг, квадрат, треугольник;
- названия основных цветов: красный жёлтый, синий, зелёный, белый, чёрный;

Учащиеся должны уметь:

- рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- рисовать простые геометрические фигуры по точкам и шаблонам;
- ориентироваться на поверхности листа (низ, середина, верх);
- раскрашивать красками поверхность листа с помощью учителя и самостоятельно;
- проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;

- рисовать кистью, применяя приёмы примакивания и касания кончиком кисти;
- получать разные цвета путём смешения красок;
- обследовать предмет перед рисованием, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
- выполнять сюжетные рисунки, используя трафареты, шаблоны, опорные точки и собственные изображения для создания отдельных элементов рисунка;
- рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображённые предметы, называть их, сравнивать свою работу и работы других с предметом или образцом.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Декоративное рисование 12 часов.

Простейшие узоры в полосе, квадрате, круге из геометрических элементов и растительных форм. Различение и сочетание цветов. Составление и раскрашивание орнаментов. Деление полосы на одинаковые части с помощью трафаретов.

Рисование с натуры 10 часов.

Определение формы и цвета предмета. Проведении вертикальных, горизонтальных и наклонных линий. Изображение предметов, определение пространственного расположения объектов относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу), передача окраски предметов.

Рисование на темы 40 часов.

Изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование сказок. Изображение простых по форме предметов, раскрашивание их. Определение пространственного отношения предметов. Описание предмета, определение последовательности работы над рисунком, отчет о проделанном (с проговариванием вслух).

Беседы об изобразительном искусстве 6 часов.

Знакомство с произведениями художников, предметами декоративно-прикладного искусства, а также с памятниками скульптуры и архитектуры. Узнавание и различение в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных учащимся из ближайшего окружения. Узнавание в иллюстрациях персонажей народных сказок, называние действующих лиц; называние и дифференциация цвета. Знакомство с иллюстрациями к народным сказкам (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В.Ватагина, Е.Чарушина и др.)

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Декоративное рисование	12
2.	Рисование с натуры	10
3.	Рисование на темы по памяти и по представлению	40
4.	Беседы об изобразительном искусстве	6
	<i>Итого:</i>	<i>68</i>